ПЕРМСКИЙ
# ОБОЗРЕВАТЕЛЬ
№ 27 (904) 9 июля 2016
www.nesekretno.ru | www.permoboz.ru
ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА
16+

**Переписанному верить!**

1 июля в Прикамье стартовала сельхозперепись

страница 2

**И техника, и мясо, и молоко**

Как прошел Прикамский агрофест?

страница 3

**Промысел Божий**

Интервью с художницей Анной Барской

страница 5

**Выбор туриста**

Отдых в России или горящие путевки за рубеж?

страница 6

# Навстречу благоустройству

фото Вадима Бисерова

***С началом летнего сезона в Перми приступили к ремонту дорожного полотна – ровный асфальт на некогда проблемных улицах уже успели оценить местные автолюбители и гости города. Не стоит на месте и благоустройство тротуаров, пешеходных и велосипедных дорожек. «ПО» провел опрос и узнал пожелания пермяков по улучшению улично-дорожной инфраструктуры***

стр. 4 ▶

# ПАНОРАМА

Кому помешал дом в «Демидково»?
смотрите на www.nesekretno.ru

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

■ С 2020 года в России изменится система кадастровой оценки недвижимости
■ Бывший спикер Заксобрания Пермского края Евгений Сапиро может оказаться в списках партии «Яблоко»
■ Губернатора Кировской области Никиту Белых оставили в СИЗО на два месяца, и он подает жалобу в Европейский суд
■ Суд на два месяца приостановил работу магазина «СемьЯ на Сибирской» – из-за санитарных нарушений
■ Пермяки направили обращение полпреду Михаилу Бабичу с просьбой запретить строительство мечети на ул. Крылова
■ Число укушенных клещами в Пермском крае снизилось на 34%
■ Биотехнологи ПГНИУ создают паспорта для лесов, чтобы отследить места несанкционированных вырубок
■ Квартиры в новостройках Перми за полгода подешевели на 6%
■ Глава Горнозаводского района признан виновным за фиктивный ремонт Дома культуры на 11 млн руб.

С О Б Ы Т И Я

производство

## Финансы для развития

По итогам I полугодия Пермский край занял второе место по привлечению финансирования инвестиционных проектов по приоритетным направлениям гражданской промышленности (вслед за Татарстаном). Минпромторг РФ одобрил выделение пяти предприятиям края 83 млн руб. на компенсацию процентов по кредитам, полученным на реализацию указанных проектов. Субсидии получили ООО «Инкаб», ОАО «Новые фитинговые технологии», ЗАО «Лысьвенский металлургический завод», ЗАО «Медисорб», ООО «Пермская химическая компания». Среди профинансированных проектов – производство оптоволоконного кабеля, встроенного в грозотрос, соединительных деталей для газопроводов и трубопроводов, лекарственных препаратов, электронных газов для травления тонких пленок кремния в производстве микроэлектроники.

транспорт

## Как решим – так и поедем

Пермь присоединилась к проекту «Народные маршруты» петербуржца **Александра МУСТАФИНА**: теперь каждый может сделать предложения по улучшению работы общественного транспорта через сайт WikiRoutes.

Идеи пермяков будут переданы в департамент дорог и транспорта (ДТиТ) городской администрации.

*«Мы всегда приветствуем предложения жителей. Их варианты будут рассмотрены на предмет целесообразности»,* – заявил начальник отдела анализа и исполнения движения общественного транспорта ДДиТ **Максим ШИРИНКИН**.

Предложения по организации нового маршрута или по изменению существующего можно оставить на сайте проекта (для этого нужно зарегистрироваться). Все инициативы находятся в публичном доступе, за них можно голосовать.

культура

## Иван Купала уполномочен заявить…

7 июля, в День Ивана Купала, XI Международный фестиваль KAMWA-2016 объявил свою программу. Гостей в Хохловке ждут 8 самых разных проектов, связанных с музыкой, модой, арт-объектами и кино. Снова откроются Город мастеров и этнолагерь, пройдет Праздник хлеба и Фестиваль воздушных змеев. Сама «Камва» пройдет с 5 по 7 августа.

**Наталья ШОСТИНА**, создатель и бессменный руководитель фестиваля «KAMWA»: «Мы создали фестиваль в тот год, когда слились воедино Пермская область и Коми-Пермяцкий национальный округ. Это было продвижением вперед, и мы приняли за основу нашей работы философию жизни малых народов».

спорт

## Они остаются

Главный тренер молодежного состава «Амкара» **Константин ПАРАМОНОВ** остается на этом посту еще на сезон. Контракт с ним подписан 6 июля. Также на сезон остаются старший тренер **Эрик АШУРБЕКОВ** и тренер вратарей **Олег СТЕПАНОВ**.

Константин Парамонов в качестве тренера работает в клубе с 2009 года, имеет тренерскую квалификацию категории PRO. Эрик Ашурбеков в «Амкаре» с 2013-го, тренерская категория «В», за «красно-черных» в 1996-98 годах сыграл 108 матчей, забил 3 мяча. Олег Степанов тренирует вратарей в «Амкаре» с 2010-го. Он обладатель тренерской лицензии UEFA категории «А» по работе с вратарями.

**Общество с ограниченной ответственностью «Арко»**

| ТИРАЖ | 500 | 1000 | 2000 | 5000 | 10000 |
|---|---|---|---|---|---|
| формат А5, 4+0 | 3920 | 5130 | 5470 | 6430 | 8030 |
| формат А4, 4+0 | 5130 | 5430 | 6050 | 7830 | 10830 |
| формат А3, 4+0 | 5470 | 5990 | 7150 | 10830 | 16430 |
| формат А4, 4+4 | 8170 | 8710 | 10790 | 14030 | 19430 |
| ризограф / формат А4, 1+0 | 235 | 370 | 540 | 1590 | 3100 |
| ризография / формат А4, 1+1 | 515 | 810 | 1400 | 3400 | 6800 |
| ризограф / формат А5, 1+0 | 208 | 275 | 410 | 900 | 1750 |

Наш адрес: 614113, г. Пермь, ул. Новозвездная, 12. Телефон/факс: (342) 253-02-59, 253-91-09, 256-20-10.
E-mail: info@arko.perm.ru, arko@rambler.ru

С Т А Т И С Т И К А

# Переписанному верить!

**1 июля в России стартовала сельскохозяйственная перепись.**

ЯРОСЛАВ **БОГДАНОВСКИЙ**

За первые пять дней переписчики побывали более чем на 24 тыс. объектов Пермского края, что составляет около 7,5% от необходимого числа. Перепись, которая продлится до 15 августа, охватит все муниципалитеты Прикамья.

## Раз в 10 лет

Последний раз сельхозперепись в России проводилась ровно десять лет назад. Цель нынешней – подготовка информации для господдержки агропромышленного комплекса.

*– Сегодня нужны максимально полные сведения о ресурсном потенциале АПК. Особую актуальность переписи придает реализация проектов ускоренного импортозамещения в отечественном сельхозпроизводстве. Речь идет о продовольственной безопасности страны.*

*Информация будет полезна не только органам власти разных уровней, но и бизнес-сообществу, фермерам, сельхозкооперативам, владельцам личных подсобных хозяйств,* – рассказал журналистам руководитель Пермьстата **Владимир БЕЛЯНИН**.

В результате переписи мы получим уникальные данные о личных подсобных хозяйствах, о площади заброшенных земельных участков и структуре посевных площадей, о поголовье племенных животных в различных категориях хозяйств.

Программа переписи разрабатывалась с учетом прежнего опыта. Наиболее сложные вопросы были удалены из анкет, какие-то, напротив, добавлены. Были сформированы списки объектов переписи по каждому муниципальному образованию, разработаны маршруты транспорта для доставки специалистов в отдаленные населенные пункты, оборудованы счетные участки и так далее.

## С планшетом в руках

В Пермском крае переписью будет охвачено более 350 тыс. респондентов. По закону участие в ней является обязательным для юридических лиц и общественной обязанностью для физических.

Сельхозперепись-2016 будет проходить несколько иначе, чем предыдущие. Во-первых, увеличен период ее проведения. Десять лет назад она проводилась в течение всего 5 дней, в этом году отведено 45 – полтора месяца.

На помощь переписчикам придут современные информационные технологии – планшетные компьютеры. Это позволит сократить время на заполнение анкет и обработку данных в целом.

Мероприятие «сыграет важную роль в развитии аграрной сферы», уверен министр сельского хозяйства и продовольствия Пермского края **Иван ОГОРОДОВ**.

Всего в ходе переписи задействованы 750 переписчиков, с которыми заключены договоры гражданско-правового характера.

Журналистам продемонстрировали форменную одежду переписчика – с простым обывателем его явно не спутать. Кроме того, переписчики в обязательном порядке будут иметь удостоверение, действительное только при предъявлении паспорта. Кстати, личная безопасность переписчиков – отдельный вопрос, к решению которого привлечены сотрудники МВД.

КСТАТИ

Во время переписи работает горячая линия – **8-800-707-2016**, можно задать все интересующие вопросы.

**Организаторы переписи понимают, что в обществе порой предвзято относятся к проводимым государством мероприятиям, и уверяют, что цели «содрать три шкуры с крестьянина» она не преследует. Главное – получение актуальной информации о реальном положении дел в сельском хозяйстве.**

ПАНОРАМА

Видеосюжет и фоторепортаж об Агрофесте
смотрите на www.nesekretno.ru

АГРОКОМПЛЕКС

# И техника, и мясо, и молоко

**«Прикамский агрофест» собрал более 70 компаний из нескольких регионов России.**

ДМИТРИЙ **ИСЛАМОВ**
Фото автора

Прикамский агрофестиваль стал настоящим смотром достижений сельского хозяйства. Но, помимо этого, обнажил имеющиеся проблемы. И заключаются они не только в недостатке финансирования.

## В поисках компромисса

6 и 7 июля на выставке достижений современной техники для сельского хозяйства можно было увидеть тракторы, комбайны, сеялки... Как ни печально, но в основном это немецкие, канадские и итальянские бренды. Как отметил региональный менеджер компании «Агроком Урал» **Виталий ГУМЕНЯК**, многие аграрии считают, что проще купить бывшую в употреблении иностранную технику, чем новую российскую.

Некоторые европейские производители уже начали сборку сельскохозяйственных машин в нашей стране, благодаря чему получили возможность попасть в программу «Росагролизинга». Покупатели приобретают такую технику с хорошей скидкой, которую продавцу возмещает государство. По подобной схеме Claas собирает тракторы и комбайны в Краснодаре, а Amazone – в Самаре.

Директор по маркетингу «Крестьянский дом» **Сергей РЯБКОВ** рассказывает, что сейчас многие крупные компании готовы создавать производство в России.

– *Выгода для производителей заключается в упрощенной логистике,* – поясняет он. – *Производство и реализация техники происходят на одном рынке, а значит, нет необходимости платить таможенные пошлины. К тому же, техника не уступает по качеству собранной за рубежом, так как производится из иностранных комплектующих.*

В Пермском крае тоже есть производство сельскохозяйственной техники. Например, Краснокамский ремонтно-механический завод предлагает пресс-подборщики, упаковщики и другие виды необходимой в сельском хозяйстве техники.

Несмотря на то, что сельские хозяйства активно пользуются программой «Росагролизинга», дилеры отмечают спад продаж. Так, Виталий Гуменяк сообщил, что в 2015 году его компания реализовала только 12 комбайнов. И в нынешних реалиях это еще неплохой показатель.

## Работа на будущее

Несмотря на кризис, молочные хозяйства стабильно выплачивают заработную плату и проводят модернизацию.

– *С заработной платой задержек у нас нет*, – рассказывает оператор машинного доения совхоз «Дружный» Чернушинского района **Лариса БЕЛЬЧИКОВА**. – *Активно применяем современные системы для автоматизации дойки и поставляем свое молоко ООО «Маско» – для дальнейшей переработки.*

Нет проблем и у ООО «Урал-Агро» из Частинского района, которое не так давно вышло на рынок.

– *Мы недавно провели модернизацию предприятия,* – отмечает главный зоотехник **Вера КРОПАЧЕВА**. – *Благодаря субсидиям поставили два робота. Но продукция наша уходит в Ижевск, так как для пермских перерабатывающих предприятий мы пока еще небольшое предприятие. У нас пока только 700 голов, но планируем расширяться дальше.*

## Натуральные предпочтения

Не молоком единым может похвастаться Прикамье. В регионе достаточно и мясных производств. *«Люди наконец начали есть говядину»,* – отмечает главный зоотехник ООО «Красотинское» из Березовского района **Гульнара ПОПОВА**. По ее словам, ранее говядина сильно проигрывала свинине и курице. Несмотря на то, что красное или мраморное мясо гораздо полезнее, потребители предпочитали экономить.

– *Но без субсидий нам всё равно не обойтись,* – отмечает Гульнара Попова. – *Нужно закупать племенной и простой скот. Да и денежная поддержка нужна не только нам, но и тем хозяйствам, которые покупают у нас племенной скот.*

Не забыли поделиться фермеры и советом по выбору качественных продуктов. Так, мясо всё же лучше закупать напрямую у хозяйств, а срок годности настоящего молока не превышает трех суток. И, конечно, пермякам пожелали поддержать местных производителей, которые готовы гарантировать качество своих товаров.

**В рамках Прикамского агрофеста также состоялась выставка «Племенное животноводство». Лучшие представители крупного рогатого скота традиционно пользуются спросом у участников агрофестиваля – их покупают даже гости из других регионов. Так, например, бычки, выращенные в ООО «Красотинское» Березовского района, поедут в Тюмень.**

ГОРОД

Видеосюжет «В Перми на лабутенах не походишь?»
читайте на www.nesekretno.ru

КОМФОРТ

# Навстречу благоустройству

## Насколько инфраструктура Перми удобна для водителей, пешеходов и велосипедистов?

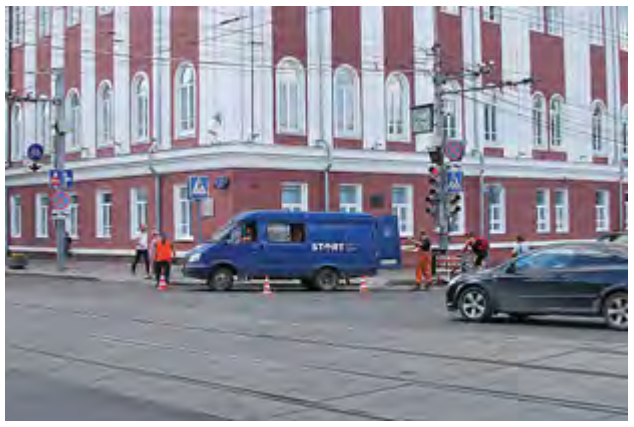
ДМИТРИЙ **ИСЛАМОВ**
Фото автора
и Вадима Бисерова

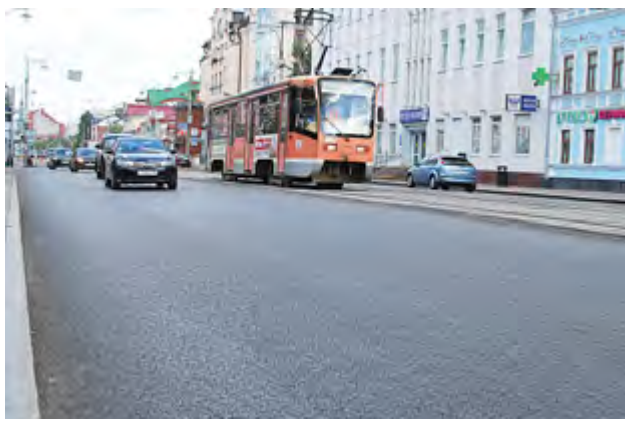
По данным управления ГИБДД ГУ МВД России по Пермскому краю, во втором квартале года сопутствующими причинами около 5% ДТП стали недостатки транспортно-эксплуатационного состояния дороги.

2016 год был объявлен годом дорожного ремонта, в рамках которого администрация Перми запланировала ремонт около 80 объектов – это более 1 млн кв. м полотна. Уже отремонтированы участки на Сылвенском тракте, на улицах Уральской, 1905 года и других. Завершена укладка асфальта на ул. Ленина, будет проведен ремонт и на ул. Мира.

Как пояснили «ПО» в управлении внешнего благоустройства администрации Перми, тротуары тоже ежегодно проходят обследование на предмет разрушения. При выявлении недостатков объект вносят в план ремонта. В этом году в Перми починят 39 пешеходных дорожек.

Заботятся власти и о безопасности граждан. В 2015 году в краевой столице было установлено более 4 тыс. м пешеходных ограждений, на 53 участках появились новые искусственные неровности, на 14 нерегулируемых пешеходных переходах были оборудованы «островки безопасности», установлено 3 новых светофора.





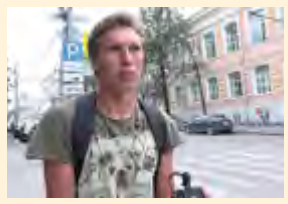
## ЖИТЕЛИ ПЕРМИ – О СОСТОЯНИИ УЛИЧНО-ДОРОЖНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ

**Александр, строитель:**



– Качеством дорог доволен наполовину. Местами покрытие очень плохое. В Левшино, например, где я живу, асфальт не меняли уже лет тридцать. Где-то ямы могут немного засыпать, а в целом ходить по таким тротуарам довольно опасно.

**Антон, музыкант:**



– Мне кажется, над качеством пешеходных и велодорожек стоит поработать. Для велосипедистов однозначно не хватает трасс. Качество тротуаров тоже оставляет желать лучшего – о неровности постоянно запинаешься. В общем, ради безопасности велосипедистов и пешеходов властям есть над чем поработать.

**Филипп и Флорида, молодые родители:**

– Общее состояние пешеходных дорожек можно оценить на 3-4 балла по пятибалльной системе. Из-за неровных тротуаров нам пришлось купить коляску «помягче», чтобы малыша меньше трясло на кочках. Есть вопросы и к велосипедистам, которые ездят по тротуарам. Понятно, что велодорожек не хватает, но всё же им стоит быть внимательнее и не гонять на высоких скоростях среди пешеходов. Нас, например, недавно чуть не сбили вместе с коляской.

**Аида, пенсионерка:**

– Как бывший строитель, могу сказать, что на тротуаре не нужно никакой плитки. У него обязательно должен быть поребрик, а само покрытие – из асфальта. При этом асфальт должен быть такой, какой клали вот хотя бы у оперного театра.

**Татьяна, специалист по страхованию:**

– По тротуарам в Перми можно безопасно ходить только на сплошной подошве. Если наденешь туфли даже на небольшом каблуке – обязательно угодишь в ямку. Кое-где можно даже оставить набойку. Еще я очень боюсь некоторых трамвайных остановок – установленные там ограждения никак не защищают от наезда автомобилем.

**Галина, пенсионерка:**

– Я довольна состоянием дорожно-транспортной инфраструктуры. Еще не так давно всё было гораздо хуже. А сейчас пешеходные дорожки проложены по наиболее удобным маршрутам – это большой плюс.

ЛИЦА ПРИКАМЬЯ

Фоторепортаж из мастерской Анны Барской

смотрите на www.nesekretno.ru

ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР

# Промысел Божий

**Для художницы Анны Барской в этом кроется смысл ее творчества.**

ЕКАТЕРИНА **ОБОРИНА**

Этим интервью мы открываем новую рубрику – «Лица Прикамья». Нашими героями станут известные пермяки, чей вклад, пусть даже самый скромный, в историю края достоин внимания, понимания и изучения.

Итак, первым героем наших публикаций стала пермская художница **Анна БАРСКАЯ**.

«Кто мы на этой планете? Откуда мы здесь и каково наше предназначение? Что мы чувствуем, глядя на падающие звезды? Торопимся ли загадать желание? Или ждем, что они долетят до Земли и воплотятся во что-либо? Думаем ли мы, что когда-то они стали частицей нас? Или их души, не найдя достойной плоти, навсегда поселились в том, что нас окружает? Не оттого ли, слушая сказки, мы часто думаем, что это нам слишком знакомо.

Иногда, спрашивая себя, мы получаем ответы извне. А когда понимаем, что это дано только нам, мы печалимся, глядя на ночное небо... И тогда идет дождь...

Мы чувствуем таких, как мы. Нам не нужно понимание большинства. Наша радость сильнее, наша боль нестерпимее. Мы знаем мысли каждого из нас... Вы считаете нас иноземцами, пришельцами, чужими... Мы обречены на одиночество, и вынуждены скрывать свое происхождение даже от самих себя. И если нам не суждено до конца понять и ответить на все эти вопросы, то мы хотя бы можем надеяться, что в каждом из нас промысел Божий...»

В этом раннем высказывании художницы заложена суть ее творчества.

Мы начали беседу в ее мастерской.

– Мама, коренная пермячка, вышла замуж за украинца, и они уехали по работе в Туркмению. Но родила она меня в Перми. Потом снова уехали туда. Поэтому я осознаю, что я, наверное, не пермячка, а дитя Советского Союза. Но всю свою сознательную жизнь я прожила в Перми. Окончила педагогическое училище № 4 по специальности «учитель черчения и рисования». Дальше – муки поисков собственного «я». Хотела быть искусствоведом. Поехала в Ленинград, записалась на подготовительные курсы в Академию художеств, но вовремя поняла, что это не мое. Поняла, что я не теоретик, а практик. Это был 1994 год.

Вернулась в Пермь, стала заниматься только живописью: холст, масло, а не графика, не акварель, не гуашь. Мне ближе портретная тема, но не портреты конкретных людей, а некоего образа, и старая городская архитектура. И чтобы обязательно был шпиль. Обожаю пермскую галерею.

**– Ваши родители были художниками?**

– Нет. Мама в детстве немножко рисовала, но, в конце концов, выучилась на бухгалтера. А отец – механик, хотя у него были творческие наклонности.

**– А с чего началось ваше творчество?**

– С маленьких картонок десять на десять, где я маслом писала шпили галереи.

**– Почему именно шпили, а не купола церквей? Все-таки здание галереи – это церковь.**

– Да, это церковь, но все воспринимают ее как галерею. Она находится на самой высокой точке Перми, ее видно со всех сторон. Это узнаваемое и знаковое место, все дороги ведут к ней. Я написала около тысячи галерей.

**– Вот вы говорите, что специально не учились на художницу. Но кто-то же дал толчок вашему творчеству?**

– Мне ближе всего импрессионисты. Из русских мастеров – Врубель. И по мистике, и по технике, и по темам. Задумчивые женщины с грустными глазами, падшие ангелы... Полумистика, полуреальность...

**– Говорят, что чем больше художник кому-то подражает, тем быстрее выработает собственный стиль. Это так?**

– Так. Что касается меня, то, скорее, мой стиль – неоимпрессионизм. Ему свойственна фантазия, но, в то же время, это реальная живопись. У меня, конечно, бывают фантазии, например котосовы...

**– Простите, кто?**

– Котосовы. Соединение в одном образе кота и совы. Сова с телом кота, с хвостом, с кошачьими ушами, или наоборот. Но всё равно это достаточно реально.

**– Кто из современных авторов оказал на вас влияние?**

– Наверное, американец **Джереми МАНН**. А из пермских – **Евгений ШИРОКОВ** и **Андрей СОФЬИН**. Их я считаю своими учителями. Хотя я у них не училась, но их наставления и советы мне очень помогли.

Примерно в 35 лет я вдруг задалась глобальным вопросом: художник я или нет? И пришла к выводу, что больше не могу и не хочу заниматься ничем, кроме живописи. То, что я хочу сказать, я могу сказать только посредством масляных красок. К жизни я отношусь философски, стараюсь всё это изобразить в своих картинах, стараюсь привлечь внимание людей к тому, что и как бывает, почему так бывает, и так далее. Поэтому моя живопись отличается от живописи других пермских художников. Она для размышлений.

**– Размышлений о чем?**

– Обо всем. Последний салон «Арт-Пермь» показал, что сейчас растет поколение не простых «почемучек», а тех, кто читает, смотрит, видит, задается вопросами о смысле жизни. Моими поклонниками были люди от 6 до 76 лет. И они задавали мне вопросы о вечности, о смысле жизни. То есть они отошли от чисто житейских проблем. Людям хочется чего-то другого. Возвышенного, чистого, радостного.

**– А вы не сравнивали свою живопись с поэзией или музыкой?**

– С поэзией нет. А с музыкой, наверное, да. Причем всякой разной – от рока и рэпа до классики. Вчера, например, я открыла для себя современного рэпера Оксимирона. Его сравнивают, как ни странно, с Мандельштамом. Его острые тексты отличаются от всего прочего рэпа, это философские размышления о бренности мира, о том, что необходимо в себе взращивать чисто человеческие качества. Не просто, как поют другие рэперы, типа я шел по улице, встретил того-то, и тому подобную дребедень. У него очень глубокие, духовные размышления.

**– Среди ваших работ есть любимая вами картина, может быть, какой-то цикл?**

– Каждая картина или цикл отражают какой-то период моей жизни. Сейчас это, наверное, мои последние работы. Они отражают все мои сегодняшние чаяния, веяния, мою душу...

**– Знаю, что вы были еще и кукольных дел мастер...**

– В какой-то момент я поняла, что мне мало плоскости холста. А руки у меня всегда были к чему-то приложены. Я и украшениями занималась, и «ювелиркой», и курсовая работа в училище у меня была по дереву – вырезала Буратинку. То есть мне это было близко. Тогда в обществе возникла общая тенденция, появились мастера-кукольники, стало модным устраивать выставки. И у меня возникла потребность, что мои образы могут приобрести некую форму, которую можно осмотреть со всех сторон, потрогать, ощупать, поменять позу.

Но куклы ушли, они выполнили свою функцию. Я считаю, что в кукольном мире я была тренд-сеттером.

**– Кем?**

– Тем, кто вдруг, из самого простого материала создает, извлекает нечто. Люди сначала это отвергают, что такого не может быть, так делать нельзя, это не искусство... Но находится человек, который изыскивает средства, время и убеждение для неверующих, что это и есть то самое. И это становится трендом. А тот, кто был тренд-сеттером, канул в Лету. Словно сверкнула искорка, разожгла огонь и отошла на задний план.

**– Из какого материала были ваши куклы?**

– Из литьевого фарфора, тканей, самозатвердевающего пластика.

**– Сказочные персонажи или куклы типа Барби?**

– Я бы назвала их словом «хоррор» – ужастики. В моих куклах я отразила тему, когда добро и зло могут совмещаться в одном персонаже – в зависимости от того, что у него внутри, что его волнует. Я занималась куклами примерно с 2006 по 2012 год. Сейчас занимаюсь только живописью. Хотя могу заниматься и прикладным искусством: работать с металлом, кожей, текстилем. Но это будет только в том случае, если мои эстетические вкусы совпадут с живописью, если мне снова будет не хватать плоскости холста.

KAMWA представила проекты фестиваля 2016 года
смотрите на www.nesekretno.ru

ТЕНДЕНЦИИ

# Выбор туриста

## Сможет ли внутренний туризм конкурировать с горящими путевками за рубеж?

ИГОРЬ **ПЛЮСНИН**

Фото Вадима Панджарили

Внутренний туризм в России всегда пользовался спросом. Правда, если раньше жители нашей страны старались путешествовать «дикарями», то сегодня они всё чаще требуют комфорта, а значит, предоставления качественной услуги. И порой это им обходится весьма дорого.

По словам декана географического факультета ПГНИУ **Александра ЗЫРЯНОВА**, все внутренние туры в сторону Москвы и Санкт-Петербурга сегодня значительно подорожали. В том числе и путешествие по «Золотому кольцу России». Однако этой зимой специалисты столкнулись с тем, что не в самом примечательном центре «Золотого кольца» – городе Иваново – заполнены были все гостиницы. Связывают это с грамотной рекламной кампанией по продаже туров по «Злотому кольцу», в рамках так называемых радиальных выездов.

### Тем не менее…

*– Если говорить о внутреннем туризме в целом, то здесь необходимо понимать, кто чего хочет. Мы, допустим, привыкли практически не тратить деньги на самостоятельные походы. А фирмы сегодня предлагают именно такую услугу – со своими катамаранами, инструкторами, транспортом. И это получается весьма дорого,* – рассказывает Александр Зырянов. *– Люди, которые реально любят ходить в походы или сплавляться, всё еще помнят совершенно иные цены, нежели предлагают турфирмы. Но если вы сами будете организовывать свой поход, то, конечно, сходите как минимум в два раза дешевле. Но и риски больше.*

И действительно, если посмотреть, сколько в городе предприятий и магазинов, предлагающих аренду снаряжения, услуги гидов и прочее того же рода, – можно растеряться. У всех прекрасная реклама, совершенно разные цены. Поэтому и выбрать крайне трудно.

Хотя даже опытный инструктор не всегда может обеспечить безопасность, если поход или сплав не организован должным образом. Самый яркий пример – недавняя трагедия в детском лагере в Карелии, где на воде погибли 14 детей...

### Дорогая вода

Круизы на теплоходах по Каме и Волге всегда пользовались спросом у пермяков. Причем мы всегда были готовы тратить немалые деньги на то, чтобы в течение 14 дней, 18-ти или 21-го посетить разные города на несколько часов, остановиться на «зеленых» стоянках, попробовать домашнее вино у торгующих на причалах бабушек, поесть астраханских арбузов и ростовских раков.

Наш коллега **Вадим ЮЗЕЕВ** с супругой отправляется в конце июля до Астрахани. За 14 дней на двоих (кстати, оба пенсионеры) они заплатили 90 тыс. руб. – и это цена со скидкой! За такие же деньги и на тот же срок вполне можно позволить себе замечательный отдых, например, в Греции. А ведь помимо самой путевки до Астрахани, необходимо взять деньги с собой, и немалые.

*– Я родом из Чистополя. А в советское время кроме как по реке добраться туда было невозможно,* – рассказывает Вадим Владимирович. *– Поэтому когда наступали летние отпуска, мы отправлялись туда на теплоходе. Я привык к этому виду отдыха и постоянно им пользуюсь. Я действительно отдыхаю, когда стою на палубе, смотрю на красивые берега, могу искупаться в реке на «зеленой» стоянке... Для меня именно это – отдых.*

Если раньше речные круизы были массовым видом отдыха, то сегодня летняя рекреация – отдых для любителей. Большинство россиян, несмотря на различные санкции и запреты на посещение определенных стран, всё равно предпочитают экзотические острова или Европу. На худой конец, Крым. И отдыхать там тоже, мягко говоря, недешево. Именно поэтому специалисты уверены, что если в следующем году цены останутся на прежнем уровне, то и Крым вполне может потерять туристов.

### А может, все-таки на пляж?

И всё же, российских туристов как тянуло на Запад, так и продолжает тянуть. И не поможет тут ни Крым, ни Симферополь, ни Ялта. Шикарные отели, пляжи, море – всё это по-прежнему манит нашего брата. А уж как нас любят там – и говорить не приходится. О том, сколько могут оставить денег русские туристы, знают все. И отказываться от этого за рубежом не собираются. Понимают это и туроператоры, и туристические агентства, и делают всё для того, чтобы мы продолжали летать в теплые страны и Западную Европу.

*– Турфирмы продолжают демпинговать. Предлагают всё больше горящих путевок, снижают цены, чтобы хотя бы заполнить авиарейсы,* – говорит старший преподаватель кафедры туризма географического факультета ПГНИУ **Инна ЗЫРЯНОВА**. *– Фактически турист оплачивает только авиабилет. Поэтому в мае или начале июня, например, на Кипр или в Грецию на 14 дней вполне можно слетать за 18-20 тыс. руб. Конечно, здесь не «всё включено», но реально.*

Представители туристических агентств считают, что, несмотря на постоянно меняющуюся ситуацию с курсом доллара и евро, в июле они столкнутся с нехваткой мест на самолеты. Говорят, уже сегодня загрузка рейсов очень хорошая. «Горение» (горящие путевки) всегда одинаковое – с конца мая по 20-е числа июня. Дальше цены начинают расти, в том числе на проживание в отелях и авиаперевозки.

*– Правда, Болгария у нас в последнее время «не идет», почему-то наши сограждане не считают ее заграницей. А, к примеру, Греция пользуется спросом. Уже есть даже заявки на сентябрь,* – рассказывает директор сети турагентств «Коралл Тревел» **Максим МЕЛЕНТЬЕВ**.

Также специалисты убеждены, что политическая ситуация, сложившаяся в последнее время вокруг нашей страны, никак не повлияет на отдых российских туристов за границей.

*– Нас всегда любили в Европе, и не только там. Другое дело, что, например, на Майорке сегодня просто в ужасе от наплыва туристов. Ситуация с Турцией и Египтом, куда летали множество отдыхающих из разных стран, заставила их сегодня выбирать что-то другое,* – говорит Максим Мелентьев. *– А нас везде рады видеть. Я только что вернулся из Греции, и, уверяю, нас там ждут, и очень рады, что мы продолжаем пользоваться их услугами.*

### Летом отношения теплеют

Сотрудники туристических агентств сожалеют лишь о том, что потеряли огромное число желающих поехать за границу, но не могущих себе это позволить. Сотрудники МЧС, МВД, военные – для них существует запрет на выезд. Но на этом как раз и играют фирмы, организующие туры по России (Крым, Сочи, Анапа, Кавказ, Минводы и т.д.). Такой спрос специалисты называют искусственным.

Что же касается зарубежья, то появления Египта в списке предпочитаемых мест отдыха агентства и туристы ждут уже осенью. С Турцией хуже: по последним опросам, россияне в принципе не хотят ехать в эту страну, при существующей там политической обстановке.

Однако недавно президент Турции **Реджеп Тайип ЭРДОГАН** извинился перед **Владимиром ПУТИНЫМ** за сбитый в ноябре 2015 года Су-24. Сразу после этого президент России отменил ограничения на поездки туда для граждан РФ. Правда, разрешение пока касается только регулярных авиаперевозок из Москвы в Анталью. При этом некоторые операторы уже запустили акцию «Групповой трансфер бесплатно».

*– Например, авиакомпания «Россия» сразу воспользовалась открывшейся возможностью, хотя и раньше имела допуски на регулярные рейсы из Москвы в Анталью, но воздерживалась от них,* – отметил директор сети турагентств «Коралл Тревел» Максим Мелентьев.

Нельзя не сказать и о том, что сегодня многие россияне готовы поменять свои турпутевки и полететь, например, не на Крит, Кипр или в Грецию, а в давно знакомую Турцию. Однако в случае одностороннего отказа от поездки, согласно закону о защите прав потребителя и закону о туризме, клиент должен возместить фактические затраты туроператора на организацию путешествия. Нужно понимать, что если вы отказываетесь от поездки за три дня до вылета, то реализовать места в самолете и гостинице будет крайне трудно.

Тем не менее, довольно высокие расценки на отдых в России будут вынуждать многих наших соотечественников выбирать Бодрум, Анталию и Стамбул. В этом смысле Турция останется нам ближе, чем Крым и Симферополь.

СРЕДА ОБИТАНИЯ

«Софья Строганова – первая бизнес-леди России»
читайте на www.nesekretno.ru

МИМОХОДОМ

# Почему Пермь не Мекка

## Потому что не хочет стать мировым «местом поклонения».

БЕРТА **ЛЕТОВА**

*Слева – «Добрянская роза», справа – Пизанская башня. А посередине что?*

Вот мы всё по неразвитому пермскому туризму печалимся... А как ему быть развитому, если рекламы доходчивой нет. Массово подаваемой информации о том или ином событии (достопримечательности, историческом объекте и т.п.) – нет. Есть, наоборот, «антиреклама» – когда интересные или полезные любому очутившемуся в Перми вещи – мало или плохо употребляемы! Приведу примеры.

Центральная пермская гостиница «Урал», на ней главные городские часы. Вы их видели? Да, пожалуй, видели. Но именно часы, а не время, которое они показывают. В геометрическом орнаменте из палочек и черточек с трудом можно различить, который час, а если на дворе ночь, то и сами «куранты» теряются во тьме. И это притом, что мировая традиция украшать свой город уникальными часами знает массу удачных вариантов – с музыкой, фигурками, механизмами, боем, всевозможными символами и аллегориями... Но Перми не до мирового опыта – у ней летом ямочный ремонт ежегодно в разгаре, а зимой – невесть откуда взявшийся снег в неубираемом количестве. Поэтому такая достопримечательность, как «городские часы» – формальный повод потратить бюджет, а позже, ни для чего, вспомнить, что установлены они «в честь 280-летия» Перми. То есть уже 13 лет конструкция весом с тонну, со стрелками в 2,5 метра длиной красуется на фасаде «Урала», не только не принося отрады ни уму, ни сердцу, но и не выполняя хорошенько своего прямого назначения.

Не приносит отрады и другая «достопримечательность» по соседству с «Уралом» – звон... нет, не звон – звук колоколов храма Рождества Пресвятой Богородицы (бывшее здание фармакадемии). Этот звук иначе как «вилкой по бутылке» охарактеризовать, к сожалению, нельзя. Опять налицо утрата вековых традиций, в нашей стране заложенных еще Петром I, заказавшим в Нидерландах первый в России карильон (специальный механизм, заставляющий колокола бить определенный музыкальный фрагмент). Тот карильон соответствовал так называемому «малиновому звону» – эталону колокольного благозвучия. Не говоря о том, какое значение имеет «голос колокола» для той или иной службы, для молитвенного или душевного настроя, и не только верующих – любого человека. Вряд ли на колокольне бывшей фармакадемии колокола «оживляет» настоящий, хорошо обученный звонарь, а колокола – отлиты на Егошихинском заводе, в точке зарождения Перми. Так что даже такой малостью Перми гордиться нельзя. Зато от странной дисгармонии туристы явно не захотят еще раз посетить благословенное место, хоть храм и значится вторым каменным зданием в Перми от начала ее строительства. Страшно подумать, какие звуки начнут слетать с храма, если будут «озвучены» черные ангелы, установленные недавно на нем...

Еще один пример «дурачкового» использования местных идей предстанет перед вами на центральной улице Добрянки. После окончания «Белых ночей-2014» там, на площади возле торгового центра, установили «голландский домик», а рядом «пизанскую башню» – один из арт-объектов фестиваля. Два года «башня» и «домик», в котором разместился цветочный магазин «Добрянская роза», премило дополняли друг друга, украшая провинциальный городок, пока вдруг между ними, впритык, не вставили железный типовой киоск. Другого места в «столице доброты», как с некоторых пор именует себя Добрянка, ему, видимо, не нашлось. Вот так незатейливо аукнулась мысль идеологов «Белых ночей» о «месте встречи культур».

И уж совсем вопиющий пример – гибель женщины на туристической тропе. И тропа та не в диких горах, заметьте, а на пешеходном маршруте на красивейшую гору Пермского края – Ветлан (Красновишерский р-н). Ответственный за состояние лестницы – «ЦДО им. Б.Б. Протасова» – не чистил ее от льда и снега и предупреждающей информации об опасности тоже не давал... В итоге пожилая путешественница, ударившись при падении головой, скончалась на месте. Будет эта история возбуждать интерес к туристическим местам края? Разве что, прокурорский. А лестницу, между прочим, вообще снесли, и теперь неподготовленным физически туристам не полюбоваться с высоты Ветлана природными красотами.

Ряд подобных примеров можно продолжать и множить. И пока власть и коммерсанты будут действовать вразнобой (например, сносить Орден Ленина), уродовать лицо города, срубая деревья возле «Пермяка-соленые уши» и встраивая в исторические кварталы или куда попало нелепые архитектурные «шедевры», пока каждый второй европеец не будет в курсе, что на Каме регулярно проводятся прекрасные парусные регаты, а звуки «вилки по бутылке» не перестанут считаться «звоном» и станут принадлежностью лишь праздничного застолья в честь Перми, заслуженно почитаемой за свое славное прошлое, – никакого «потока туристов» нам не дождаться. Некрасивый «город Глупов», мало заботящийся о продуманности своего устройства и об имидже предлагаемых развлечений, никогда не повергнет к своим стопам восторженных созерцателей, и потому не станет туристической Меккой.

ШКОЛА ЭКОНОМИКИ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ПЕРМЬ

ОБУЧЕНИЕ ПО ПРОГРАММАМ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

✓ второе высшее образование
ускоренная программа обучения 3 года

✓ после колледжа или техникума
ускоренная программа обучения 3,5 года

Очно-заочная форма обучения
✓ Экономика
✓ Менеджмент
✓ Юриспруденция
✓ Бизнес-информатика
✓ Прием документов с 1 июня по 17 сентября

Заочная форма обучения
✓ Экономика
✓ Менеджмент
✓ Прием документов с 1 июня по 15 октября

Пермь, ул. Студенческая, 38, каб. 313
Тел. 8(342) 205-52-55
Подробности на сайте : http://perm.hse.ru/vzf

Лицензия №2030 от 23.03.2016, выданная Федеральной служюлй по надзору в сфере образования и науки

реклама

ГОРОД

Видеосюжет о медицине катастроф «Борцы за жизнь»
смотрите на www.nesekretno.ru

БЕЗОПАСНОСТЬ

# Главное — защита детей

**Безопасность детей сегодня является очень важным вопросом, требующим профессионального решения.**

ВАДИМ **ПАНДЖАРИДИ**

Данный сектор охранных услуг обладает своей спецификой, нюансы которого необходимо учитывать. Группа компаний (ГК) «Альфа» предлагает комплекс услуг по охране детей, который включает в себя широкий круг мероприятий, направленных на обеспечение полной безопасности ребенка и предотвращение экстремальных ситуаций.

## Самое главное

Почему сегодня так востребована охрана детей? Во-первых, участились случаи пропажи детей – об этом частенько можно прочитать в СМИ: «Ушел из дома и до сих пор не вернулся». Во-вторых, ребенок может оказаться мишенью для вымогательств и издевательств со стороны «старших товарищей» или шпаны из другого двора. В-третьих, ребенок может попасть под влияние мошенников, проходимцев и прочих социально опасных личностей.

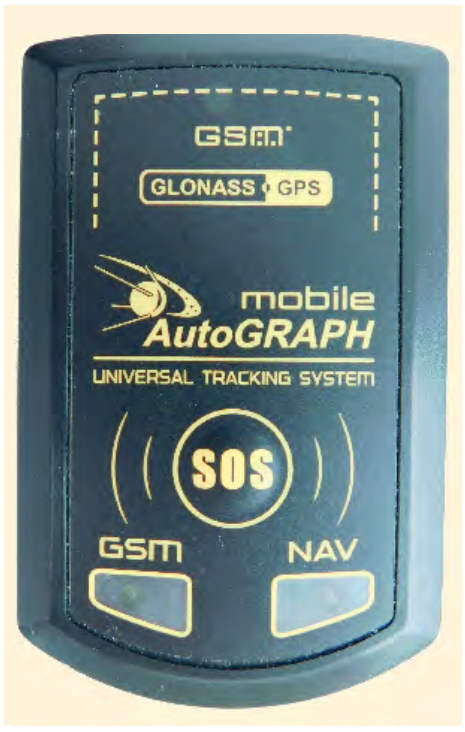
Наконец, подросток, а тем более маленький ребенок, не всегда в состоянии правильно оценить ситуацию, угрожающую его жизни или здоровью.

ГК «Альфа», чьи специалисты обладают не только профессиональной боевой подготовкой и в совершенстве владеют оружием и другими средствами защиты, но и знают детскую и подростковую психологию, предлагает следующие услуги по охране детей: круглосуточную охрану, сопровождение в учебные заведения и на различные мероприятия (экскурсии, поездки, пиковые ситуации и т.п.).

И самое главное – наблюдение с помощью системы спутникового слежения – GPS-трекера.

## Вовремя обнаружить

GPS-трекеры – устройства, которые определяют и записывают GPS-




координаты. Вся информация передается на пульт «Альфы» и на любое устройство заказчика (компьютер, планшет, сотовый телефон). Таким образом, GPS-мониторинг делает возможным наблюдение за перемещением объекта или человека.

Любые перемещения человека записываются и передаются на пульт наблюдения «Альфы» в виде геокоординат. Портативные GPS-трекеры имеют маленькие размеры, снабжены встроенной батареей для автономной работы до нескольких суток и тревожной кнопкой SOS. Служат трекеры удобным и надежным средством для контроля передвижения и поиска людей с помощью GPS-координат. Например, отправляя ребенка в школу и заранее положив в рюкзак трекер, клиент всегда будет в курсе его маршрута, а в случае опасности ребенок сможет подать сигнал тревоги, нажав на кнопку SOS.

**Дмитрий ОБОРИН, заместитель генерального директора ГК «Альфа»:**

– Самая распространенная ситуация в практике наблюдений за детьми: ребенок ушел гулять, и родители не знают, где он. Дети могут попадать под влияние других детей, незнакомых взрослых, плохих компаний.

Любой родитель может рассказать своему ребенку десятки историй и показать десятки мест (стройки, заброшенные здания и т.д.), где присутствие крайне нежелательно. Но не каждый родитель может находиться рядом с ребенком 24 часа в сутки.

Задача родителей – вовремя обнаружить и пресечь такие случаи, а система спутникового мониторинга поможет им в этом.

Кроме охраны детей, есть и другая жизненная ситуация: пожилые родители или родственники. Внезапный приступ, ухудшение самочувствия, падение на обледенелом тротуаре – такие случаи происходят с пожилыми людьми каждый день. Добавьте сюда плохую память – и вы поймете всю ценность GPS-трекера. Если трекер постоянно находится с пожилым человеком, вы вовремя сможете прийти ему на помощь. Обратиться за экстренной помощью может и сам человек, обладающий таким трекером, так как некоторые модели снабжены большой кнопкой SOS, которая запрограммирована на отправку сообщения о чрезвычайной ситуации.

Рассказ Дмитрия Оборина дополняет **руководитель технической дирекции ГК «Альфа» Андрей ЖИГАЛИН:**

– В отличие от сотового телефона, трекер можно выключить только специальной кнопкой, либо заблокировать ее и сделать трекер невыключаемым. Играть на этом устройстве нельзя, а дозвониться на него можно. При этом можно посмотреть через Интернет, где находится в данный момент ребенок.

## Обратная связь

В последнее время появились трекеры с обратной связью. Об этом говорит **инженер-системотехник ГК «Альфа» Борис ЖДАНОВ:**

– Сейчас появились модели с обратной связью. Получив сигнал, что ребенок, допустим, из школы не пошел домой, а зашел еще куда-то, сервер «Альфы» отправит родителям сигнал в виде SMS, к примеру, «Маршрут изменился». Родители звонят ребенку, тот отвечает, куда и зачем он пошел.

Эти модели слежения выполняются не в виде простой коробочки размером с сигаретную пачку с одной кнопкой SOS, не имеющей обратной связи, а в других вариантах. В первом случае речь идет о форм-факторе носимого гаджета: либо браслета, либо часов или даже кулона для девочек. Обычно это яркие стильные модели, впрочем, выполненные из самых простых материалов вроде пластика и резины. Такой трекер всегда будет рядом с ребенком (в прямом смысле – на нем). Но вот беда: девочке-моднице может быстро надоесть яркий браслет, а кое-кто и подружке его передарит. От привязки к стилю и моде с этой штуковиной не уйти.

Второй вариант – миниатюрные GPS-маячки. Это такие скучные коробочки или пенальчики, которые можно незаметно положить в школьный рюкзак или в карман куртки ребенка. В некоторых случаях их тоже раскрашивают или даже маскируют под привычные для детей предметы. Но смысл этих трекеров в их миниатюрности. Удобно прячутся, никто о них не знает... в общем, почти шпионский гаджет. В отличие от носимых аналогов, они реже ломаются, царапаются и теряются. Хотя никто не гарантирует, что ваш ребенок нигде не забудет рюкзак или куртку.

Особняком от этих двух вариантов стоят... смартфоны! «Мобильники» тоже прекрасно могут выполнять функцию GPS-маяка (при наличии функции геокоординат). Нужно только запустить специальное приложение. Эта игрушка уж точно не надоест ребенку, да и потерять смартфон он побоится. При желании можно добиться даже полной секретности слежения: поставить сервис без ведома маленького хозяина телефона. И тот уже будет работать «в подпольном режиме». Вы можете выбрать любой вариант из предлагаемых специалистами «Альфы».

АЛЬФА
ИСКУССТВО БЕЗОПАСНОСТИ
+7 (342) 299-99-77 www.alfaguard.ru
реклама

Учредитель и издатель:
**ООО Медиа-группа «Пермский обозреватель»**

**Адрес редакции и издателя:**
**614000, г. Пермь, ул. Пермская, 39а**
**Тел./факс (342) 299-99-76**
**E-mail: permoboz@permoboz.ru**
**Тел./факс отдела рекламы (342) 299-99-76 доб. 331**

**Интернет-версия: www.permoboz.ru**

Главный редактор – СОКОЛОВА Т.Г.
Ответственный за выпуск – БАЙДИНА Д.В.

**Газета «Пермский обозреватель» распространяется:**

**Свердловский район**
Центр «Кук&Кук»
«Лондон паб»
КофеШоп (Швецова,41, Революции,13)
Г/м «Семья»,
НИПИ «Галургия»
БЦ «Авангард»
БЦ Green Plaza

**Ленинский район**
Рестораны «Суфра»
Театр «У Моста»
Кафе «Дежавю»
Органный зал
Г-ца «Урал»
Библиотека им. Горького
Ресторан «Горький»
Редакция «ПО»

КофеШоп (Компрос,1)
КЦ «Росток»
ТЦ «Центральный»
ТЦ «Товары Прикамья»
Г-ца «Центральная»
Г-ца Eurotel
«Макдональдс» (Ленина,45)
Г-ца «Амакс»

Краевой совет ветеранов
Главпочтамт
Торгово-промышленная палата
ТД «Лукойл»

**Дзержинский район**
ДКЖ
БЦ «Коммунар»
БЦ «Славяновский Plaza»
Ж/д вокзал Пермь II
ТЦ «Март»

**Индустриальный район**
Администрация индустриального р-на
Центр «Кук&Кук»
ОЦ «Мирный»
ТУ Минсоцразвития
ТРК «Столица»
Библиотека им. Гоголя

Краевая детская больница

**Мотовилихинский район**
Планетарий
Г-ца «Спутник»
Кафе «Гранд»
БЦ на ул. Юрша

Перепечатка и использование материалов, опубликованных в газете, без письменного разрешения редакции запрещены. Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции. Редакция не несет ответственности за достоверность информации, представляемой на страницах газеты рекламодателями.
Материалы, отмеченные знаками «PR», *, опубликованы на правах рекламы. Все рекламируемые товары и услуги подлежат обязательной сертификации и лицензированию.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Приволжскому федеральному округу 29 июня 2006 года. Свидетельство ПИ № ФС18-2807

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО
**ПО ПОДПИСКЕ:**
**«Урал-Пресс Пермь» – 220-01-23 (-24, 25, 26)**
**«Пресса-Люкс» – 278-67-76**

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Отпечатано в ООО «Типограф». 618540, г. Соликамск, Соликамское шоссе, 17. Тел. (34 253) 77-308. Печать офсетная.
Печать офсетная. Отпечатано с готовых оригинал-макетов.
Подписано в печать 08.07.2016.
Время подписания в печать, установленное по графику и фактическое, – 19.00. Тираж 15 тыс. экз. Заказ № 2286

АЛЬФА
**Партнер газеты – Группа компаний «АЛЬФА»**