

## ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

www.nesekretno.ru

www.permoboz.ru

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА



16+

# Человек и пароход



Подобно ледоколу бизнес-омбудсмен Пермского края как лед крушит преграды для работы предпринимателей.



АРКАДИЙ БЫКОВ

Уже почти пять лет, как в России, и в Пермском крае в частности, существует институт уполномоченного по защите прав предпринимателей. И показал себя исключительно с положительной стороны. Действительно, в современных условиях, к сожалению, предприниматели сталкиваются с таким количеством искусственно создаваемых трудностей и барьеров, что часто просто не могут самостоятельно их преодолеть. И тут на помощь приходит уполномоченный...

Сегодня мы беседуем с уполномоченным по защите прав предпринимателей в Пермском крае Вячеславом БЕЛОВЫМ.

## Отдать швартовы!

— Вячеслав Артурович, известно, что количество жалоб, поступающих в ваш аппарат, в текущем году несколько снизилось. Как думаете, почему?

— С начала 2017 года объявлена и реализуется, прежде всего, на федеральном уровне, реформа контрольно-надзорной деятельности. Реформа заключается во внедрении рискоориентированного подхода, переориентации контрольно-надзорных органов на предупреждение нарушений, изменению подходов к оценке деятельности контролируемых должностных лиц. Так что, серьезно поменялось законодательство, смягчилась правоприменительная практика при привлечении предпринимателей к административной ответственности.

Также для малого бизнеса продолжают и надзорные каникулы.

— Как именно законодательство поменялось?

— То есть, нарушитель привлекается к ответственности в форме предупреждения, а не наложения штрафа. Кроме того, важным моментом является то, что с 2017 года появилась практика направления предпринимателям предостережений, когда предлагается устранить нарушение в конкретные сроки.

— Но все же жалобы поступают. На что жалуются чаще и больше?

— Чаще всего бизнес заявляет о проблемах в сфере земельно-имущественных и арендных отношений, это 23 % всех обращений. Основные проблемы, возникающие у предпринимателей — это отказы органов местного самоуправления в предоставлении земельных участков, в продлении и перезаключении договоров аренды, проблемы размещения нестационарных торговых объектов.

Второе место по количеству полученных обращений занимают нарушения прав предпринимателей в контрольно-надзорной сфере.

Необходимо отметить, что в текущем году увеличилось количество обращений в сфере уголовных преследований.

Окончание на стр. 2 ▶



Н У И Н У !

## Пермская водка переплюнула Absolut

**Согласно исследованию Роскачества водка «Пермская люкс» превзошла по органолептическим показателям знаменитый шведский бренд.**

ЕВГЕНИЙ СВЕТЛОВ (по материалам Российской системы качества (Роскачество))

Производимая в Перми на АО «Пермалко» «Пермская люкс» была признана товаром, соответствующим не только всем обязательным требованиям и заявленной производителем информации на маркировке, но и опережающему стандарту Российской системы качества.

### Непобедимые сухари

В ее составе вода питьевая исправленная, спирт этиловый ректифицированный «Люкс» из пищевого сырья, сахар и ржаные сухари.

Экспертами было признано, что «Пермская люкс» безопасна, не содержит технического спирта в составе, спирт в ней хорошо очищен, вода для водки хорошо очищена, вода для водки нормальной жесткости, имеет высокие органолептические показатели.

Со своей стороны, водка «Абсолют» (производитель «АБСОЛЮТ КОМПАНИ АБ», Швеция), имеет состав, в котором присутствует вода питьевая исправленная и спирт этиловый ректифицированный из пищевого сырья высшей очистки.

Эксперты признали, что «Абсолют» безопасна, не содержит технического спирта в составе, спирт хорошо очищен, вода для водки хорошо очищена и вода для водки нормальной жесткости.

Вместе с тем, был выявлен и недостаток — ее дегустационная оценка оказалась ниже стандарта, установленного Роскачеством.

### Не дотянули...

Также не дотянули до показателей, установленных опережающим стандартом Роскачества, товары торговых марок «Каждый день», Graf Ledoff, «Честная», Nemigoff, «Калина красная», «Майкопская», Medoff, «Валюта Platinum», «Жаворонки», Veda, «Старая Казань», «Миловка», «Морозовская горка», «Русская сталь», «Люли-люли».

В рамках исследования проверялись образцы водки 49 торговых марок как отечественного, так и иностранного производства. Было выявлено, что для приготовления водки используется этиловый ректифицированный спирт из пищевого сырья высшей очистки, «экстра», «люкс» либо «альфа». Среди водок, прошедших экспертизу, продукция восьми торговых марок, согласно маркировке, изготовлена из спирта «альфа»: Graf Ledoff, «Честная», «Мороша», «Хортица», «Русская валюта Platinum», «Солнечная деревенька», «Озеро Великое», «Белебеевская»). Одна — из спирта высшей очистки (Absolut). Остальные — из спирта «люкс». Впрочем, все образцы водки 49 торговых марок, отправленные на исследование, показали себя с положительной стороны. Все они изготовлены на основе пищевого спирта, не содержат денатурата и фурфурола. Содержание токсичных веществ, метанола в частности, — ниже установленного уровня.

Крепость напитков и полнота налива также соответствуют заявленным на маркировке.

### Маркетинг или правда?

На этикетках производители часто пишут, что водка очищена молоком или с помощью угольного фильтра длиной 13 метров. Или что производитель использует особую тройную серебряную фильтрацию. Потребители порой воспринимают это как фантазию маркетолога. Правда это или нет? Также стоит заметить, что образцы водки, набравшие наибольшее количество баллов у профессиональных дегустаторов по вкусу (органолептике), одновременно стали и товарами повышенного качества в рамках лабораторных испытаний. Стоимость этих товаров варьирует от 230 до 775 рублей.

О Т П Е Р В О Г О Л И Ц А

# Человек и пароход

СПРАВКА «ПО»

**Вячеслав Артурович БЕЛОВ** родился в Перми в 1963 году. В 1987 году окончил исторический факультет Пермского педагогического института по специальности «учитель истории, обществоведения», в 1998-м — Московскую государственную юридическую академию по специальности юриспруденция. Имеет диплом с отличием об окончании Пермского финансового техникума.

Работал лаборантом военной кафедры Пермского государственного университета, учителем истории в школе №97 г. Перми, преподавателем общественных дисциплин, в налоговых органах, первым заместителем гендиректора ООО «Пермская финансово-производственная группа».

С 2013 года — Уполномоченный по защите прав предпринимателей в Пермском крае.

◀ Окончание. Начало на стр. 1

### Свистать всех наверх!

Так, в начале апреля в России стартовала акция «СтопАрест»: в суды массово подаются ходатайства о пересмотре меры пресечения предпринимателям, оказавшимся в заключении до вынесения приговора суда. Акция должна помочь скорейшему изменению мер пресечения для арестованных предпринимателей на более мягкие, не связанные с арестами.

— **С чем можно связать снижение количества предпринимателей и есть ли вообще такое снижение?**

— Вести речь о том, что в текущем году количество субъектов предпринимательской деятельности в регионе снижается, мы не можем. Количество индивидуальных предпринимателей и крестьянско-фермерских хозяйств выросло почти на 3%. Снизилось лишь количество юридических лиц. Но, в сравнении, скажем, с 2014 годом, их стало больше. Так что говорить о том, что деловая активность, по крайней мере, в цифровых показателях, снижается, к сожалению критиков и к радости ратующих за развитие, не стоит.

— **Но ведь снижение все-таки было...**

— Снижение произошло в 2012-2013 годах. И это было связано с увеличением отчислений во внебюджетные фонды. Они были значительно увеличены. Но это сейчас уже старая история. Сегодня даже по формальным платежам в Пенсионный фонд действует правило — и было даже постановление Конституционного суда в начале прошлого года — которое гласит, что отчисления, в том числе и в Пенсионный фонд, должны производиться не из выручки предпринимателя, а из его выручки за минусом расходов. Ранее был простой базовый расчет. Более того, раньше, если предприниматели не подавали декларации, то органы Пенсионного фонда начисляли платежи по максимуму. Сейчас тем, с кем это произошло, рекомендуется обратиться в налоговый орган, подать декларацию, и будет сделан перерасчет.

### Задраить иллюминаторы!

— **Что за история с тем, что бизнес-де «пожаловался Путину на Медведева»?**

— Здесь мы, скорее всего, можем говорить о том, что ведущие бизнес-объединения страны обратились с письмом к президенту России о том, что правительством РФ в бюджете 2018-2021 годов планируется ввести для бизнеса три новых обязательных платежа — пошлины на импорт станков и оборудования,

утилизационный сбор на средства производства тяжелого и энергетического машиностроения, инвестиционный сбор в морских портах. Если эти платежи будут взиматься, причем, не важно с кого: с оборота или с производителей, сборы с предпринимателей возрастут.

— **Слышал, недавно предпринимателей беспокоило введение новых кассовых аппаратов...**

— По поводу «онлайн-касс» в настоящее время жалобы не поступают. Вопрос временно перестал быть проблемным. В июле 2017 года прошел первый этап внедрения «онлайн-касс». Обязанность установить такие кассы коснулась, в основном, крупный торговый бизнес. По итогам первого этапа внедрения количество установленных «онлайн-касс» даже превысило ожидания. Официально показатель составил 115 процентов!

— **С чем это может быть связано?**

— Полагаю, что предприниматели приобретают новую контрольно-кассовую технику, даже если у них пока нет такой обязанности. Ведь если кому-то нужно приобрести новую кассу, то нет смысла тратить деньги на технику старого образца. Для стимулирования бизнеса приобретать новую технику на федеральном уровне принят закон, предусматривающий возможность включения расходов на покупку новой контрольно-кассовой техники в «затраты».

### Полный вперед

— **Что происходит с жалобами и обращениями после того, как они поступают в ваш аппарат? Каков алгоритм работы?**

— Традиционно, если я вижу очевидное нарушение прав предпринимателей, то направляю обращение вышестоящему руководителю или в прокуратуру с просьбой провести проверку, и, если выявятся нарушения, принять необходимые меры по восстановлению права предпринимателя и наказанию чиновника.

— **Иски в суды подаете?**

— Да, есть и ситуации, когда уполномоченному приходится подавать заявления в суд. Всего таких заявлений было направлено семь. В этом году нам пришлось обращаться в суд дважды.

— **Вы реагируете на все жалобы или действуете избирательно?**

— Без исключения на все. О том, как именно реагировать на обращение, уполномоченный принимает решение самостоятельно, это может быть, как я указывал ранее, обращение в прокуратуру. Возможна организация обсуждения проблемы в формате «круглого стола». Либо личной встречи с должностным лицом, принимающим решения. Может быть и так, что в адрес заявителя направляется правовая позиция уполномоченного для использования ее в дальнейшем при судебной защите. Также уполномоченный или сотрудник аппарата может принять участие в проверке предпринимателя, проводимой контрольно-надзорными органами. Но ни одно обращение, поступившее в мой адрес, не остается без внимания и реакции. Даже если вопрос не подпадает под компетенцию Уполномоченного или обратился не предприниматель, в этих случаях оно будет направлено в соответствующий орган по компетенции.

— **Сколько же сотрудников у вас в аппарате?**

— Всего в аппарате работает девять человек. Пять из них — это сотрудники отдела правового обеспечения и рассмотрения обращений предпринимателей.

— **Справляются?**

— Да. Абсолютно. Это опытные, компетентные и высокопрофессиональные юристы.



Г О С Т Ь

# «Ёлки новые» выходят на экран

**Об этом рассказал реальный пацан Антоха.**

ЕКАТЕРИНА ОБОРИНА

Фото автора

21 декабря на экраны страны выходит продолжение полюбившейся комедии «Ёлки». Очередная серия, пятая или шестая по счету, называется «Ёлки новые». Генеральный продюсер – Тимур Бекмамбетов. Креативный продюсер и главный режиссер – Жора Крыжовников («Горько», «Горько-2»). В ролях: Иван Ургант, Сергей Светлаков, Дмитрий Нагиев, Елена Яковлева, Екатерина Климова, Антон Богданов, Сергей Пускепалис, Анфиса Черных и другие. Голос от автора – Константин Хабенский.

## Четыре новеллы

Фильм как бы состоит из четырех новелл, действие которых происходит в Хабаровске, Тюмени, Новосибирске и Петербурге. Отличие очередных «Ёлок» от других фильмов, состоящих из разных историй, не имеющих между собой ничего общего, в том, что главный герой фильма мальчик по имени Егор (Даниил ИЗОТОВ-МУРАВЬЕВ) и его папа (Сергей ПУСКЕПАЛИС) ищут себе новую маму, у которой были «теплые и нежные руки». И в поисках такой мамы он поставит «на уши» всю страну. И в этом поиске, сами того не подозревая, будут задействованы все герои фильма.

При этом, эти герои, живущие в разных городах России, переживают свои предновогодние жизни, полные не только юмора, но и опасностей. Так, герой Дмитрия НАГИЕВА нырял в настоящую прорубь, горел и замерзал в зимнем лесу. Недотепистый герой Сергея СВЕТЛАКОВА сжег (случайно, естественно) не только свой дом, но и дом своего друга Ивана УРГАНТА. Беременная Снегурочка (Юлия АЛЕКСАНДРОВА) помогла родить незнакомой девушке, и так далее.

Новую маму, в конечном итоге, Егор найдет. Такова, вкратце, сюжетная канва «Ёлок новых».

Предпремьерный показ в Перми (12 декабря) представил актер Антон БОГДАНОВ. Да, тот самый Антоха, друг Коляна, Вована и Эдика, из знаменитого

сериала «Реальные пацаны».

В «Ёлках новых» он сыграл врача-травматолога из Новосибирска, в которого неожиданно влюбилась его недавняя пациентка Галя. Ее играет еще одна «реальная пацанка» из Перми Валентина МАЗУНИНА, та самая Валя. Придя к нему в кабинет с подарком, она обнаруживает, что во врача влюблена медсестра (Анфиса ЧЕРНЫХ, знакомая по фильму «Географ глобус пропил»). Желая провести с ним новогоднюю ночь, она приковывает врача к себе наручниками, а ключ через окно выбрасывает в сугроб. Затем она таскает его по этажам и лестницам больницы. Как признался Антон, он долго ходил с ссадинами и синяками. «Слава Богу, что было всего три дубля, а то неизвестно, чем бы все это кончилось».

## «Это не тупоржачная комедия»

Перед фильмом Антон встретился с журналистами. Наша корреспондент задала ему несколько вопросов.

– Антон, вы комедийный актер? Таковым, во всяком случае, вас считают после «Пацанов», «Ёлок», «Джентльменов».

– «Реальные пацаны» – это правда жизни. Возможно, что это и какой-то отдельный жанр. Но в любом случае – это комедия. Но наши авторы стараются сделать сериал не просто тупоржачным, а еще и заложить в него какую-то идею. Если проследить каждую серию «Реальных пацанов» с первого сезона, то нигде никогда зло не победило добро. Иными словами, мы можем, например, ходить воровать люки, но в конце серии мы сядем за это в тюрьму. Что хочу сказать? Если родители не докручивают детям что-то, то есть дети видят в нас примеры для подражания, то это проблема не Антохи с Вованом, а проблема родителей, потому что они не говорят: «Ты посмотри, их же за это потом в тюрьму посадят».

– То есть вы не учитесь плохому?

– Конечно, нет! Это нас и выделяет среди других комедий. Российские комедии, которые сейчас на экранах, в основном сделаны безграмотно. Это подражание плохим американским комедиям, где выпил, упал – смешно. Или по пьянке дал кому-то в морду – тоже смешно.



Но на самом деле – это не смешно. Это грустно. Российское кино всегда славилось своими самыми человечными комедиями.

– Все так плохо?

– Не все, конечно, плохо. Есть классные фильмы, например, «Бедная Саша». Это шикарная история я с шикарной внутренней идеей, с шикарным актерским составом. А есть бездумно коммерческие комедии, которые созданы для того, чтобы только заработать деньги: вложили пять «лимонов», сняли пятнадцать, десять пошло плюсом. Снимаются такие фильмы за один уик-энд. Действие, допустим, происходит в баре и – все. Арендовать бар стоит три копейки. Взять молодых актеров – три копейки. На вырученные деньги тут же снимается другой фильм. Но таких горе-фирм, о которых

я сейчас сказал, одна-две, не больше. Другие же фирмы, если у них что-то не получилось, стараются в дальнейшем таких ошибок избегать. В качестве примера – фильмы прекрасного режиссера Ромы Каримова. У него недавно вышла хорошая, крепкая комедия «Гуляй, Вася». Хотя я сам не очень люблю комедии с пьянками.

## Выпускник пермского «кулька»

Если кто думает, что нынешний Антон – плоть от плоти своего реального пацана, тупого и придурковатого Антохи с поселка, то очень ошибается.

Антон Богданов – выпускник Пермского института культуры

(факультет режиссеров массовых представлений), который окончил в 2007 году. Долго жил в Березниках. Выступал в КВН, пел в дуэте с Владимиром СЕЛИВАНОВЫМ (также реальным пацаном Вованом). Работал промоутером в модном пермском клубе. После «Реальных пацанов» снялся еще в нескольких фильмах, например, сыграл бандита Муху из фильма «Джентльмены, удачи!» (римейк знаменитых «Джентльменов удачи»). Снялся в трех «Ёлках».

Он очень обязан «Реальным пацанам», хотя Антоху он давно перерос. В настоящее время живет в Москве, где имеет собственный дом. Служит в Московском губернском театре, где сейчас репетирует роль Полиграфа Полиграфовича из «Собачьего сердца». Снимается в двух фильмах про Великую Отечественную войну – «Т-34» и «По законам военного времени». Его партнеры, например, – Сергей БЕЗРУКОВ, Александр ПАНКРАТОВ-ЧЕРНЫЙ, а это говорит о многом. Недавно учредил кинокомпанию «Фильмоскоп», которой прочит большое будущее. Кстати, он и соавтор сценария «Ёлок новых».

Встретился Антон Богданов и со зрителями. Он охотно фотографировался со всеми желающими, налево и направо раздавал подарки и автографы.

– Что пожелаете, Антон, пермякам перед Новым годом?

– Чтобы были добрее. Прилетел сегодня в Пермь, сажусь в такси, а водитель ко мне ни с того, ни с чего обращается так: «Братан, куда едешь?». Или другой пример, случившийся в тот же день. У вас новый прекрасный аэровокзал. На улице минус двадцать. От самолета шли пешком. Замерзли. В вокзал четыре двери. Три закрыты. Одна открыта наполовину. Все протискиваются. Я обращаюсь к дежурному, мол, откройте дверь полностью. А он мне в ответ: «Ты чё? Самый умный что ли?». Я сам пермяк, но такого тупого хамства давно не слышал. Так, что будьте добрее.

Пермь была вторым городом, где прошли предпремьерные показы и встречи с актерами. 9 декабря Сергей Светлаков, самый знаменитый «уральский пельмень», представил фильм «Ёлки новые» зрителям в Екатеринбурге.



# Мы охраняем, а не играем «на понижение»

**ГК «Альфа» не занимается играми — серьезные люди просто делают серьезное дело.**

**ИЛЬЯ МАКАРОВ**

Казалось бы, все знают, что такое игра «на понижение» при участии в муниципальных конкурсах и при распределении контрактов. Это когда один конкурент выбивает у другого почву из-под ног, а заодно и контракт, существенно снижая стоимость его исполнения. На первый взгляд, все справедливо: заказчик получает услугу по бросовой цене, ну а подрядчик — контракт, который он берется исполнить за смехотворную сумму. Но если внимательно присмотреться, становится ясно, что за смехотворную сумму заказчик будет банально обманут. А это — поверьте — уже совсем не смешно.

## И смех, и грех...

Возьмем такой случай. При распределении заказов на услуги охранного предприятия в конкурсе участвуют три претендента. Первый — охранный предприятие, у которо-

го есть своя недвижимость — офис, помещения для занятий охранников, специальные комнаты для хранения оружия, само оружие и разрешительные на него документы, а также собственный парк почти из двух десятков автомобилей. Все это не считая профессиональных средств связи, обмундирования и средств безопасности для охранников и клиентов. Добавьте к этому, что предприятие это не находится на грани банкротства, не имеет кредитов, вовремя и в пределах договоренности платит своим сотрудникам и имеет устойчивую репутацию лидера на рынке охранных услуг более двадцати лет. Это — первое предприятие.

Второй участник — охранный фирма, не имеющая собственных помещений. Офис она арендует на первом этаже в студенческом общежитии, и офис — это сказано очень громко. Далее. Автомобили у нее не свои, а в аренде. И то, не автомобили, а одно единственное авто. Профессиональных автономных средств связи — нет. Их заменяют мобильные телефоны. Сотрудники — не лицензированные специалисты (впрочем, есть один на всю фирму), а желающие подработать пенсионеры.

## Красная цена

И третий участник — и здесь уж совсем смешно — «предприятие», состоящее из одного человека. Он в нем сам себе и директор, и бухгалтер, и начальник, и подчиненный, и охранник, и контролер. Говорить о материальном оснащении в этом последнем случае вовсе бессмысленно.

Но, как бы то ни было, перед лицом закона все эти три участника как бы равны. У всех зарегистрированы охранные предприятия и все представили на конкурс одинаковые бумаги. И вот начинается сам процесс. Заказчик по действующему законодательству обязан отдать предпочтение тому участнику, который запросит за свои услуги наименьшую цену. Из чего, при определении цены, будут исходить конкурсанты?

А вот из чего. Первый участник — серьезная профессиональная фирма — произведет расчет всех затрат. Тем проще, что компетентные экономисты в штате имеются. Итак, в расчет будут приняты: оплата труда профессиональных лицензированных охранников (а бесплатно, извините, они работать тоже не будут), бензин для автомобилей (без него куда не уедешь), работу техников, устанавливающих сигнализации и видеонаблюдение, и, наконец, налоги и прочие внебюджетные отчисления. И вот сверху всего этого закладывается незначительная прибыль. Потому, что совсем бесплатно никто и ничего, понятно, делать не будет.

Так — и только так — формируется рыночная цена. И эта цена, что называется, — красная.

## Человек-оркестр

Второй участник — фирма, состоящая из двух-трех человек и нанимающая на работу пенсионеров, также представит свои расчеты. И они будут приблизительно таковы. Один из организаторов будет ездить на личном автомобиле и проверять «посты». Зарплаты пенсионерам будут положены

минимальные, но и они всем и в полном объеме выдаваться не будут. Потому, что к тому времени, когда придет пора их выдавать, а это бывает обычно конец следующего, за расчетным, месяца, «охранники» уже наберут кучу «штрафов», избежать которых не смогут при всем желании. Затем не желающих работать за бесплатно уволят, а на их место наберут новых, пообещав им золотые горы. Понятно, что говорить о профессионализме таких сотрудников охранных предприятия уже не приходится.

И что мы видим. А то, что затраты у такой фирмы, будут стремиться к минимуму. Но все же они у нее будут.

Чего не скажешь про третьего участника нашего тендера. Про человека-оркестр. Он сам себя наймет на работу и сам себе будет платить. А как же он думает охранять? — задаст себе вопрос всякий здравомыслящий человек. И тут же сам себе и ответит, что охранять такой деятель явно ничего и не собирается. Единственное, что он собирается, это «кинуть» заказчика. То есть, получив деньги, пускать ему пыль в глаза мнимой охраной. А организатор конкурса вынужден будет отдать заказ на охрану тому, кто предложит наименьшую цену. Кто это будет, какой заказчик? Да что тут думать! Конечно же, человек-оркестр.

## Что делать?

Что мы хотим всем этим сказать. Да прежде всего то, что в соответствии с правилами арифметики становится ясно, что чем меньше затрат планирует понести исполнитель, тем меньшую стоимость контракта он сможет предложить заказчику. И эта меньшая стоимость, опять же согласуясь с правилами простой математики, будет обратно пропорциональна ответственности и качеству оказываемой услуги. Иначе и быть не может, и дополнительно объяснять тут нечего. Кроме, разве того, что при очевидно заниженной стоимости никакой услуги, скорее всего, никто вообще не получит.

Об этом следует помнить, и это следует понимать.

КОММЕНТАРИЙ

**Дмитрий ОБОРИН, заместитель директора ГК «Альфа»:**

— Сейчас, в конце года, ситуация с демпингом на рынке охранных услуг особенно обострилась. В ход идут совсем уж явные и неприкрытые махинации. Так, например, при начальной цене контракта в 234 тысячи рублей вследствие «игры на понижение» цена упала почти на 80 процентов — до 48 тысяч. Реально осуществлять охранную деятельность за такие деньги? Я так не думаю. И это еще не предел. Есть лоты, где цену сбивают сильнее — до 85 процентов и более. Конкурс выиграла никому не известная фирма...

Что тут сказать, если заказчик не хочет стать посмешищем, надо серьезно задуматься, что можно сделать, чтобы заведомо недобросовестные «исполнители» не забирали контракты.

ГК «Альфа» более 20 лет занимает лидирующую позицию на рынке охранных услуг региона. У нас есть положительный опыт сотрудничества с самыми разными организациями.

Парк «Альфы» насчитывает 15 автомобилей, круглосуточно патрулирующих улицы Перми, а значит 15 групп быстрого реагирования, состоящих из опытных профессионалов, находятся на дежурстве. Также экипажи «Альфы» присутствуют в Жебреях, Кукуштане и Краснокамске.

Спектр охранных услуг «Альфы» исчерпывающий. От постовой охраны до скрытого сопровождения. Все знают, если за дело берется «Альфа» — она доведет его до конца. Ведь репутация «Альфы» такова, что зачастую одно появление нашей охраны снимает угрозу и переводит спор или конфликт в законные рамки. Преступникам противостоит не один-два человека, а вся «Альфа». Надавить на нас невозможно, заставить отказаться от выполнения договорных обязательств — бессмысленно.



**ИСКУССТВО БЕЗОПАСНОСТИ**

г. Пермь, ул. Пермская, 39 а  
 Тел.: 8 (342) 299 99 77  
 Тел. в Краснокамске: 8 (34273) 98811  
[www.alfaguard.ru](http://www.alfaguard.ru)

<p>Учредитель и издатель:                  ООО Медиа-группа                  «Пермский обозреватель»</p> <p>Адрес редакции и издателя:                  614000, г. Пермь, ул. Пермская, 39а                  Тел./факс (342) 299-99-76                  E-mail: <a href="mailto:permboboz@permboboz.ru">permboboz@permboboz.ru</a>                  Тел./факс отдела рекламы                  (342) 299-99-76 доб. 331</p> <p>Интернет-версия: <a href="http://www.permboboz.ru">www.permboboz.ru</a></p> <p>Главный редактор — ЮЗЕЕВ В.В.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Газета «Пермский обозреватель» распространяется:</b></p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 25%;"> <p><b>Свердловский район</b>                      Центр «Кук&amp;Кук»                      «Лондон паб»                      КофеШоп (Швецова, 41,                      Революции, 13)                      Г/м «Семья»,                      НИПИ «Галургия»                      БЦ «Авангард»                      БЦ Green Plaza</p> </td> <td style="width: 25%;"> <p><b>Ленинский район</b>                      Редакция «ПО»                      Рестораны «Суфра»                      Театр «У Моста»                      Кафе «Дежавю»                      Органный зал                      Г-ца «Урал»                      Библиотека им. Горького                      КофеШоп (Компрос, 1)</p> </td> <td style="width: 25%;"> <p><b>КЦ «Росток»</b>                      ТЦ «Центральный»                      ТЦ «Товары Прикамья»                      Г-ца «Центральная»                      Г-ца Eurotel                      «Макдональдс»                      (Ленина, 45)                      Г-ца «Амакс»                      Краевой совет</p> </td> <td style="width: 25%;"> <p>ветеранов                      Главпочтамт                      Торгово-промышленная                      палата                      ТД «Лукойл»</p> </td> </tr> </table> <p>Перепечатка и использование материалов, опубликованных в газете, без письменного разрешения редакции запрещены. Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции. Редакция не несет ответственности за достоверность информации, представляемой на страницах газеты рекламодателями. Материалы, отмеченные знаками «PR», *, опубликованы на правах рекламы. Все рекламируемые товары и услуги подлежат обязательной сертификации и лицензированию.</p> <p>Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Приволжскому федеральному округу 29 июня 2006 года. Свидетельство ПИ № ФС18-2807</p>	<p><b>Свердловский район</b>                      Центр «Кук&amp;Кук»                      «Лондон паб»                      КофеШоп (Швецова, 41,                      Революции, 13)                      Г/м «Семья»,                      НИПИ «Галургия»                      БЦ «Авангард»                      БЦ Green Plaza</p>	<p><b>Ленинский район</b>                      Редакция «ПО»                      Рестораны «Суфра»                      Театр «У Моста»                      Кафе «Дежавю»                      Органный зал                      Г-ца «Урал»                      Библиотека им. Горького                      КофеШоп (Компрос, 1)</p>	<p><b>КЦ «Росток»</b>                      ТЦ «Центральный»                      ТЦ «Товары Прикамья»                      Г-ца «Центральная»                      Г-ца Eurotel                      «Макдональдс»                      (Ленина, 45)                      Г-ца «Амакс»                      Краевой совет</p>	<p>ветеранов                      Главпочтамт                      Торгово-промышленная                      палата                      ТД «Лукойл»</p>	<p><b>Дзержинский район</b>                      ДКЖ                      БЦ «Коммунар»                      БЦ «Славяновский Plaza»                      Ж/д вокзал Пермь II                      ТЦ «Март»</p>	<p><b>Индустриальный район</b>                      Администрация                      индустриального р-на                      Центр «Кук&amp;Кук»                      ОЦ «Мирный»                      ТУ Минсоцразвития                      ТРК «Столица»                      Библиотека им. Гоголя</p>	<p>Краевая детская                      больница</p> <p><b>Мотовилихинский район</b>                      Планетарий                      Г-ца «Спутник»                      Кафе «Гранд»                      БЦ на ул. Юрша</p>
<p><b>Свердловский район</b>                      Центр «Кук&amp;Кук»                      «Лондон паб»                      КофеШоп (Швецова, 41,                      Революции, 13)                      Г/м «Семья»,                      НИПИ «Галургия»                      БЦ «Авангард»                      БЦ Green Plaza</p>	<p><b>Ленинский район</b>                      Редакция «ПО»                      Рестораны «Суфра»                      Театр «У Моста»                      Кафе «Дежавю»                      Органный зал                      Г-ца «Урал»                      Библиотека им. Горького                      КофеШоп (Компрос, 1)</p>	<p><b>КЦ «Росток»</b>                      ТЦ «Центральный»                      ТЦ «Товары Прикамья»                      Г-ца «Центральная»                      Г-ца Eurotel                      «Макдональдс»                      (Ленина, 45)                      Г-ца «Амакс»                      Краевой совет</p>	<p>ветеранов                      Главпочтамт                      Торгово-промышленная                      палата                      ТД «Лукойл»</p>					

 РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО  **ПО ПОДПИСКЕ:**   «Урал-Пресс Пермь» — 209-96-02, 209-96-03   «Пресса-Люкс» — 278-67-76  Выпуск издания осуществляется при финансовой поддержке   Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям  Отпечатано в ООО «Тиллограф», 618540, г. Соликамск,   Соликамское шоссе, 17. Тел. (34 253) 77-308.   Печать офсетная. Отпечатано с готовых оригинал-макетов.   Подписано в печать 15.12.2017.  Время подписания в печать, установленное по графику   и фактическое, — 19.00. Тираж 15 тыс. экз. Заказ № 4047  **АЛЬФА**   ИСКУССТВО БЕЗОПАСНОСТИ  Партнер газеты — Группа компаний «АЛЬФА» |